

Итало-абиссинская война

СВОДКА ВОЕННЫХ ОПЕРАЦИЙ

РИМ, 10 ноября. (БЕЛТА). По сведениям газет, 3-й итальянский корпус, захватив Гораху, несмотря на то, что город артавратически был для него подвергнут воздушной бомбардировке, причинившей большие разрушения.

У ворот города произошло ожесточенное сражение, продолжавшееся несколько часов. Абиссинские отряды сопротивлялись по итальянским сведениям, но пулеметными и несколькими противотанковыми орудиями, но не смогли противостоять численному превосходству итальянских сил.

Газеты сообщают, что Масае заняты вторым итальянским дивизионом, прибывшим на транспорте. Итальянские самолеты, тем не менее, продолжают бомбить город, чтобы дать возможность продвигаться вперед итальянским войскам.

ЛОНДОН, 10 ноября. (БЕЛТА). По сообщению из Аддис-Абебы, беспрерывный поток абиссинских войск на фронт создал серьезную перегруженность в южной части провинции Тигрей и в соседних провинциях, ибо у власти нехватка продовольствия и одежды для войск, прибывших войска, численность которых в 30 ноября, по словам корреспондента, достигнет 600 тысяч человек.

Попытки перебросить войска в Аддис-Абебу, чтобы избежать перегруженности в южной части провинции Тигрей, не увенчались успехом. Итальянские самолеты продолжают бомбить город, чтобы дать возможность продвигаться вперед итальянским войскам.

Резкое недовольство национал-социалистским режимом

СТОКГОЛЬМ, 9 ноября. (БЕЛТА). По сообщению датской «Арбейдсблад», в ближайшие дни в Германию выедет делегация из скандинавских стран с целью обследовать положение в Германии и условия содержания антифашистов в тюрьмах и концентрационных лагерях.

Немецкая делегация, во главе которой стоит один из известных немецких юристов. В беседе с сотрудниками датской «Арбейдсблад» члены делегации отметили, что недовольство существующим в Германии режимом получает открытое и резкое выражение. Заступники с продолжением и страх перед новой голодной зимой как компар действуют на трудящихся.

По сообщению датской организации МОПР, протесты против смертных приговоров антифашистам, делегация в Германию посетит, выйдя на обнародованных датских рабочих.

Пароходы уходят в последние рейсы

ГОМЕЛЬ, 10 ноября. (БЕЛТА). Днепровские пароходство начало расстановку флота на зиму. Пароходы «Советская Беларусь» и «Пролетарий» поставлены в затон на капитальный ремонт.

Метеорологические сводки показывают, что ледостав на реках Сожа, Березина и Верхнем Днепре можно ждать в третьей декаде ноября. В связи с этим 12 ноября из Гомеля в Киев отходит в последний рейс пароход «Ленин». На линии Бобруйск — Киев — Гомель — Пролетарий и Бобруйск — Париж.

До дальнейшего пароходства будут курсировать пароходы по линии Могилев — Киев — Гомель — Пролетарий и Бобруйск — Париж.

Проект постройки фабрики механизированного учета

В белорусской конторе Госбанка разработаны эскизные проект постройки в Минске фабрики механизированного учета.

Фабрика будет оборудована счетными машинами новейших конструкций. Она будет также иметь печатную машину «Американа» с соответствующим ассортиментом шрифтов.

Фабрику намерены строить на улице Володарского рядом с зданием института физических методов лечения. На строительство фабрики отпущено 350 тыс. руб.

Костел перестроен под клуб и школу

ЖЕЛЫБИ, 10 ноября. (БЕЛТА). Трудились национальный польский Сепожского сельского совета решили перестроить костел под клуб и школу. На нижнем этаже построен уже клуб на 300 мест, а на втором этаже — будет небольшая школа на 200 учеников.

Клуб и школа открыты в день годовщины Октября.

В первом колхозном родильном доме

Колхозные родильные дома широко поставили свою работу. Первый в БССР родильный дом колхоза «Октябрьская революция», Минского района с 8 марта пропустил 34 новорожденных.

Новая больница в Витебске

8 ноября в Витебске состоялось торжественное открытие новой больницы на 300 кроватей — самой большой районной больницы в Советской Белоруссии. Новая больница оборудована по последнему слову техники, имеет ряд лабораторий и укомплектована высококвалифицированным медицинским персоналом.

Открытие больницы — ценный праздничный подарок трудящемуся населению Витебска.

Над чем работают художники БССР

Изобразительное искусство Советской Белоруссии — дитя Октября. О единичных дореволюционных художниках: Пене — в Витебске и Круге — в Минске никто тогда не знал. Правда, появлялись время от времени в различных городах отдельные художники, но они также быстро исчезали, как и появлялись.

Совершенно естественно, что в таких условиях говорить о каком-либо единении настоящего с прошлым в области изобразительного искусства не приходится.

Теперь в БССР есть союз советских художников. Этот союз объединяет около 50 профессионалов и организует вокруг себя больше ста человек талантливых молодежи. Имеется и художественная техника, которой уже выштукано около 200 художников-специалистов. Нет ни одного района, где бы не было художника со средним специальным образованием.

По нашей республике проведено уже пять художественных выставок. На каждой по ним, в среднем, показано около 300 работ. Мы имеем не редкую выставку в Витебске. Мы сдвинули назад, закрывшая первая выставка белорусских художников в Москве. Она подготовила целый этап в развитии нашего искусства. Есть у нас и детская художественная студия. В Гомеле работает студия для рабочих.

Опрощенную моральную и материальную помощь оказывают партии и правительству нашим художникам. Им обеспечены все условия для работы, учебы и творческого роста. И

Образ нового человека нашей родины

Вся моя работа подчинена подготовке к выставке «Индустрия социализма», которая организуется по инициативе т. Сталина. С тем я иду к этой выставке? Вот об этом-то я и хочу рассказать.

Дело в том, что одна из задач выставки — создать образ нового человека нашей родины. Я решил показать этого человека в двух скульптурных композициях — «Юный автомоделист» и «Трактористка».

В первой композиции покажу пионера-конструктора автомодели — будущего инженера. Объектом мне служит Сергей Максимов, ученик третьей белорусской школы. Сергей типичен, он — победитель всесоюзного рекорда на дальность полета бумажной модели. Проект этой статуи я закончил в октябре.

Во второй композиции хочу изобразить советскую женщину, в частности колхозницу, овладевшую техникой. Статуя «Трактористка» будет исполнена в дереве из большого дуба.

ГРУБЗ.

Так, после пятой выставки появились работы художников: Ахремчина — «Вход Красной армии в Минск», Волкова — оформление книги Алекса сандровича «Счастливая дорога», Бембеля — «Памятники Ленину», Агудра — статуя тов. Сталина, работы в Доме правительства художников — Керзина, Бембеля, Агудра, Имайлова, Глебова, Орлова и др. Наконец, мы имеем сейчас выставку акварелей работ к подготовке шестой всесоюзной художественной выставки.

Однако только перечень работ, а их немало, указывает, какой решительный курс идет наш художественный коллектив на реализацию творческого и действительного.

Безусловно, оставшиеся практические задачи еще дают себя знать. Не разбит до конца формализм, не творчеством отдельных художников доминирует узкая цеховщина, замкнутость, провинциальность, оторванность. У некоторых еще сильно ощущается недостаточность овладения марксистско-ленинской теорией.

Вопрос борьбы за качество — важнейший вопрос сегодняшнего дня, и разрешается он успешно. Но все же в этом направлении «еще» требуется очень большая, длительная и упорная работа.

Широкий путь советского художника! Нужно лишь усиленно работать над овладением марксистско-ленинской теорией, над овладением высотами мастерства, над критическим освоением классического наследия, и победа будет обеспечена.

ОРИШТИЯ.



Ф. З. ДЗЕРЖИНСКИЙ. — работа скульптора З. АЗГУРА.

Мои планы

Я готовлюсь одновременно к двум выставкам — с шестой всесоюзной и с всеобластной — «Индустрия социализма».

В живописи рассчитываю работать над следующими двумя темами: отобразить борьбу пролетариата Белоруссии за Октябрь и освобождение от эксплуататоров, и вторая тема — показать победное строительство социализма, культурный и экономический рост нашей республики, зажиточную культурную жизнь в городе и в деревне. Это в целом на два года работы.

Теперь же, к шестой всесоюзной выставке, я думаю написать два холста: эпизод борьбы готовящихся партизан с белополяками в двадцатом году и «Семья колхозника». Эскизы этих картин уже разработаны и скоро будут рассмотрены и обсуждены.

К выставке «Индустрия социализма» я думаю взять тему из истории одного крупнейшего завода БССР. Этот завод я покажу в двух планах — в разрезе «Борьба за власть Советов» и «Индустрия социализма».

ГУСЕВ.

Выразить красоту и радость труда

Основная тема, над которой я работаю, — понаблюдать товарищам нежному городом и деревней. Это произведение предназначено для фонтана, по моему мнению, в крытом рынке. Его форма — круглый барaban с барельефом, изображающим отдельные сцены, связанные в единую композицию. Тему я решаю в бодрых, праздничных тонах. Мой идеал — наиболее полно выразить красоту и радость труда.

Попутно работаю над эскизом «Физкультурники» по заказу Всесоюзной кооператива художников. К выставке «Индустрия социализма» готовлю картину «Счастливая юность». Последнее задание чрезвычайно увлекательно, и мне хочется найти форму, которая полностью показала бы мне выразить энтузиазм, бодрость и здоровье нашей молодежи.

М. КЕРЗИН.

Октябрьские торжества на экране

Безусловно подробно заснято Октябрьские торжества в столице БССР. На кино съемке было занято пять операторов.

8 ноября в кино-театрах Минска демонстрировался экранизированный выпуск, посвященный праздникам, а сейчас подготавливается специальный киножурнал.

Кино-журнал отразит украшение города, демонстрацию, участие студентов в празднике и др.

Шесть научных докладов

В ноябре работники БелАН прочтут шесть докладов для широких кругов трудящихся Минска и научных работников. Академик Николай прочтет доклад на тему: «Фольклор как отражение классовой борьбы», академик Замотин — «Лев Толстой в свете ленинской оценки», профессор Шпенер — «Проломский аэрохимический комбинат».

Выставка к юбилею Янки Купала

Государственная библиотека им. Ленина (Минск) готовит к юбилею народного поэта Янки Купала большую выставку, отражающую его творческий путь.

На выставке будут представлены все издания произведений Я. Купала его рукописи, фото-снимки, диаграммы и т. д. Открытие выставки состоится 25 ноября.

Броме этого госбиблиотека готовит специальную библиографическую листовку произведений народного поэта Купала.

Новый отдел в историческом музее

В минском историческом музее организуется новый отдел — «Горняцкий ресурс БССР». Из института труда уже получены шиты с рисунками залежей торфа, его добычи, использования и др.

Сельскохозяйственный отдел музея реорганизуется и значительно расширяется. Наряду с коллекционированием и механизацией сельского хозяйства в нем будет показана борьба за животноводство и урожайность, особенно льна, способ обработки почвы, рост зажиточности колхозной жизни, новый колхозный быт. Модели тракторов, комбайнов и др. машин для музея будут заказаны непосредственно у их изобретателей.

Миллион прибыли

15 предприятий Бобруйска, в том числе крупнейший в Белоруссии лесохозяйственный завод, закончили в 15-й годовщину Октября свои годовые производственные планы. Среди передовых предприятий Бобруйска находится фанерный завод им. Кирова, который в прошлом году дал полтора миллиона рублей прибыли, а в этом году благодаря мобилизации внутренних ресурсов дал миллион рублей прибыли и получил первую всеобластную премию по курсу наркомата лесной промышленности.

Навстречу зимнему спортсезону

ВИТЕБСК. В городе и в деревне разрабатывается подготовка к зимнему спортсезону. По сравнению с прошлым годом в этом году зимними видами спорта будет охвачено значительно больше молодежи. Увеличивается количество лыжных баз — вместо 22-х в прошлом году, в этом году будет не меньше 35 баз. Организуется передвижная лыжная база для сдачи норм по лыжным колесам и санкам. На базех уже есть свыше 4 тысяч пар лыж, 1000 пар накладки «Динамор», что полностью обеспечит потребности.

В городе организуется 18 лыжных секций и 7 конькобежных, а при «Динаморе» — детская конькобежная секция. Над физкультурных задач, как например, клуб триатлонистов, подготавливается, Дома физкультуры и др. уже организованы и готовы к зиме.

Увеличивается количество физкультурных коллективных кружков. В городах им. Молодцова, «Огонька» и др. будут катан. 200 рублей отпущено на лыжи. Члены для закупки коньков и лыж.

Горсовет физкультуры провел подготавливающие курсы инструкторов для преподавателей и школ. Курсы свое число 11 физкультурников и 8 физкультурниц.

Олимпиада художественной самодеятельности членов артелей

В Минске с 23 по 30 ноября будет проводиться первая всеобластная олимпиада художественной самодеятельности членов артелей системы кооперации.

23 ноября на олимпиаде в показе своих достижений выступят кружки и оркестры — исполнители артелей Борисова, Копыля, Жлобына; 24 ноября — Витебска, минских артелей системы Белометаллосоюза и Белобитсоюза, 25 — Могилева, Гомеля и т. д. Лучшие художественные кружки и оркестры-исполнители будут премированы.

Начали гастроли третьего театра

ГОМЕЛЬ. (Наш корр.). 5 ноября начал свои гастроли 3-й Белорусский Государственный театр. Сезон открыл постановкой пьесы «История пяти холостых».

К открытию сезона хорошо оборудовано помещение театра. В фойе открыта художественная выставка белорусского пейзажа — работы актеров Грива, Горбачева и Былова и самого руководителя театра, народного артиста республики тов. Голубца. Выставка привлекает внимание посетителей театра.

Происшествия

Уголовным розыском задержан Санников П. — редактор газеты минской центральной электротехнической станции, который в нетрезвом виде совместно со своим приятелем Мохановым И. А. хулиганил на улице и нанес побои гр. Гольдману.

На площади 25 Октября учениками № 1 Дашинцев, нанес тяжелые ножевые ранения в спину сыну сторожа Академии Наук Дуршней. Дашинцев скрылся.

Отв. редактор Л. ХЕЙФЕЦ.

Помещение БГТ-1 Белорусский государственный театр

ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ

11 ноября

балет КОППЕЛИЯ

в 3 действиях

Начало ровно в 8 часов вечера

Билеты продаются в кассе театра и в рабочей кассе.

Абонементы со штампом «1 ноября» действительны.

ЗВУКОВОЙ кино-театр «Красная Звезда»

Новая программа

ЗВУКОВОЙ кино-театр «ГЕЛЛАРИИ»

Новый звуковой худож. фильм.

Вражьи тропы

ЗВУКОВОЙ кино-театр «ИНТЕРНАЦИОНАЛ»

Звуковой худож. фильм.

Гибель эскадры (Последний порт)

КИНО СПАРТАК

Известный художественный фильм

ЛЕСНАЯ БЫЛЬ

ИНСТИТУТУ НАРХОЗА

им. В. В. Куйбышева

требуется

истопники и сторожа

Обращаться:

Университетский городок, главный корпус (1-й этаж — хозяйств.)

Неняю 2 комнаты в Могилеве на комнату в Минске.

Справиться по тел. 25-637 с 5 ч. веч.

РАДИО-ТЕАТР

11 и 12 ноября

ДВА КОНЦЕРТА

исполнительницы народной песни

Анны Ивановны ЗАГОРСКОЙ

— при участии —

засл. артистки республики **АННЫ ЛЮБОВИЦ** (виолончель) и концертмейстера Государств. Акад. Большого театра Союза ССР **С. СТУЧЕВСКОГО** (рояль).

Постоянные билеты действительны только со штампом «11 октября» и «12 октября».

Билеты продаются в рабочей кассе и в кассе театра.

НАЧАЛО РОВНО В 9 ЧАС. ВЕЧЕРА.

БГТ-1 Первый Государственный Театр БССР

15 лет существования

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА 1 ДЕКАБРЯ 1935 ГОДА

РЕПЕРТУАР

В. Головинер.

ВЕЛИКОДУШИЕ

А. Корнейчук.

ПЛАТОН КРЕЧЕТ

Н. Адуев.

КАК ЕЕ ЗОВУТ

возобновляются СТАРЫЕ ПОСТАНОВКИ:

Г У Т А

Г. Р. Кобец.

«БАТЬКОВЩИНА»

К. Чорный.

КОНЕЦ ДРУЗЬБЫ

К. Крапива.

ЖИЗНЬ ЗОВЕТ

Биль-Белоцерковский.

ЖАКЕРИЯ

По П. Мерима.

Заявки на абонементы принимаются в рабочей кассе ЦСПСБ с 11—2 и с 4—6 час. а также в кассе театра.

ДИРЕКЦИЯ.

Помещение клуба им. Сталина тел. 25-516

АРИСТОКРАТЫ

А. Островский.

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА

Н. Погдин.

В. Шавалевич.

СИМФОНИЯ ГНЕВА

Д. Фоминский.

НЕДОРОСЛЬ

Е. Романович.

МОСТ

Д. Курдин.

МЕНБУРЬЕ

Бр. Тур.

ЗЕМЛЯ И НЕБО

Звуковой кино-театр «ПРОЛЕТАРИИ»

с 11 ноября

в фойе кино-театра ежедневно выступает

КОНЦЕРТНЫЙ ДЖАЗ

под управлением **Мих. ШТЕЙМАНА**

при участии певца-солиста **М. Потапшикина**

11 и 12 ноября последние два дня звуковой фильм

ВРАЖЬИ ТРОПЫ

Начало сеансов в 6, 7.45, 9 и 11 час.

Касса с 1 часа дня.

БЕЛАПТЕКОУПРАВЛЕНИЕМ ОТКРЫТ

по Советской ул., № 71

ПОКАЗАТЕЛЬНЫЙ МАГАЗИН

ПО ПРОДАЖЕ

предметов санитарии и гигиены, реантматов и лабораторного оборудования.

В МАГАЗИНЕ ИМЕЕТСЯ БОЛЬШОЙ ВЫБОР:

КОСМЕТИЧЕСКИХ, ПАРИФОМЕРНЫХ и ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ТОВАРОВ, ПРЕДМЕТОВ ЛЕЧЕБНОЙ ФАКОВКИ, а также ПАТЕНТОВАННЫЕ СРЕДСТВА и ПРЕДМЕТЫ ЛАБОРАТОРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

Дирекция.

Помещение **КЛУБА МЕТАЛЛИСТОВ** ул. Кирова 12 (тел. 218-50)

АНОНС! ГАСТРОЛИ СМОЛЕНСКОГО ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА АНОНС!

МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

в составе 120 человек. Хор, балет и оркестр.

Подробности в афишах.

Трест Лесбел (УРС)

производит

ДОУКОМПЛЕКТОВАНИЕ

группы старших бухгалтеров для системы Лесбела в количестве 15 человек.

Степенная до 215 руб. в месяц. Работники по окончании курсов направляются для работы в район.

Срок укомплектования группы до 20-ХІ 1935 года.

По вопросам приема обращаться: Минск, ул. ул. Комсомольской и К. Маркса, 31/33, комната № 8.

БЕЛЭНЕРГОТРЕСТУ ТРЕБУЕТСЯ

главный бухгалтер

для работы в г. Минске.

Обращаться в отдел кадров — Дом правительства, комн. 463.

В ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ

газеты «РАБОЧИЙ»

звоните 21-174

УТЕРЯННЫЕ И ПОХИЩЕННЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Считать недействительными

Комсомольские билеты: Пантелейко К. Н.

Вониские билеты: Сидельский Д. Г., Яков Г. М., Юхонич П. Ф., Колесник Н. И.

Профбилеты Гудевич А. Ф., Сидельский Д. Г., Хавыко Г. М., Пятковский М. Ф., Яков Г. М., Романчик Н. И., Колесник Н. И., Спринген Е. А.

Метрики: Яков Г. М.

Паспорт: Сидельский Д. Г., Пятковский М. Ф., Яков Г. М., Романчик Н. И., Хавыко П. И., Данилович О. И., Колесник Н. И., Вашина М. П.

Удостоверение: Околов В. В., паспорт на дрова — Беренштейн С. С.; удостоверение — Пятковский М. Ф.; проездной билет — Мухомов П. И.; справка — Рыбачко А. В., Гринин И. В.; удостоверение — Белевич И. С.; пенсионер — Белевич И. С., паспорт — Школьник З. Т.; пропуск — Черепонин Н. Ф.; справка — Пошерейник Х. А.

Социально-правовой кабинет Отматывала (Юридическая консультация) сообщает, что месторождение Ракул Е. И. вложено в ее мужа Ракул С. Т. установлено. За справками обращаться в консультацию к тов. Лифшиц.